

Rappel de la demande : 1 notices bibliographiques sélectionnées

Forme : Notices complètes avec exemplaire  
Format : Public

---

## Notice bibliographique

Type(s) de contenu et mode(s) de consultation : Texte : sans médiation

Auteur(s) : [Omotunde, Niousséré Kalala \(1967-....\)](#)

Titre(s) : Initiation aux mathématiques africaines [Texte imprimé] : pour les enfants de 5 à 15 ans et + / Niousséré K. Omotunde ; [illustrations de Djaïbré Asha Maât]

Publication : . - Baie-Mahault (Guadeloupe) : Anyjart, 2015

Description matérielle : 1 vol. (47 p.) : ill. ; 30 cm

Collection : (Les humanités classiques africaines pour les enfants)

Lien à la collection : [Les humanités classiques africaines pour les enfants](#)

Autre(s) auteur(s) : [Maât, Djaïbré Asha](#). Illustrateur

Sujet(s) : [Mathématiques](#) -- [Afrique subsaharienne](#)

Genre ou forme : [Ouvrages pour la jeunesse](#)

Numéros : ISBN 979-10-95097-04-4 (br.) : 15 EUR

Notice n° : FRBNF44413419

### Infos du Centre national de la littérature pour la jeunesse :

Genre : Documentaires : sciences et techniques

Public destinataire : À partir de 11 ans

Avis critique :

Notice critique : L'auteur, afro-caribéen (Guadeloupe), chercheur en histoire, travaille à la promotion des «Humanités Classiques Africaines» par le biais d'ateliers auprès de jeunes et d'ouvrages sur différents disciplines, afin de «contribuer à la mission que nous a confiée le professeur Cheikh Anta Diop, à savoir la Renaissance Africaine». Dans ce grand cahier illustré en noir et blanc, il explique des notions mathématiques nées en Afrique (le système de triangulation, les premiers calculs numériques, le dessin des multiplications, la numération et le système de calcul kamites, le chiffre 1, le nombre pi). Les explications se basent souvent sur des découvertes archéologiques récentes - ainsi, l'os de Lebombo, un instrument à compter découvert au Swaziland, l'os incisé d'Ishango, trouvé au Congo, pour la numération, et la pierre de Blombos en Afrique du sud, avec des motifs géométriques gravés en forme de croisillons, ce qui fait dire à l'auteur que «la géométrie est née à Blombos» (cependant que l'histoire de l'origine des maths affirme que les premières traces et notions de géométrie sont égyptiennes et babyloniennes. Les textes explicatifs, courts et clairs, sont accompagnés de nombreux jeux (recherche des erreurs, dessin et quadrillage, labyrinthe ...) et d'exercices de compréhension et de calcul (les résultats ne

sont pas donnés). Les notions sont situées dans leur contexte historique (commençant par l'origine africaine de la civilisation), et les illustrations incluent des cartes, des photos, des images de constructions architecturales... Un ouvrage qui met en valeur non seulement le rôle de l'Afrique dans l'histoire des mathématiques mais aussi l'importance de cette science fondamentale. La recherche - un enjeu majeur pour l'innovation - se développe actuellement en Afrique, avec notamment l'African Institute for Mathematical Sciences en Afrique du sud, au Sénégal, au Cameroun, au Ghana et en Tanzanie. Ce manuel peut certainement contribuer à susciter chez les jeunes l'envie de se tourner plus tard vers des études dans ce domaine. Attention: si quelques activités peuvent être proposées à de plus jeunes, l'ouvrage n'est pas adapté aux moins de 10-11 ans. - Le 20160701, par Marina Marmouget (publié dans Takam Tikou)

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb444134195.public>

[Localiser ce document](#) (1 Exemplaire)

1 Tolbiac - Haut-de-jardin

**-Littérature et art- Salle I -Actualité internationale - I 729.4 OMO i** support : livre

---